



La programmation de la nouvelle salle de **La Pokop est assujettie à billetterie** : 2, 4 ou 8 € | **lapokop.fr** Sauf mention contraire, **tous les autres événements sont en entrée libre** dans la limite des places disponibles

Campus Alternatif #5

musique | concerts

ven 02 sept | 17h30-22h | parc de l'université. us Esplanade

☑ Campus Alternatif revient pour sa 5° édition! Célébrez la rentrée en musique avec un programme de guatre concerts qui feront vibrer le parc de l'université! Au programme: Maris Ben (Pop alternative), Solid Champagne (Post-rock), Laventure (Pop, glo-fi, soul)

et Johnnie Carwash (Garage pop cool). Dans cette am biance musicale en plein air, groovez et profitez des food trucks, bar et espace jeux.

Proposé par le Suac et le Crous de Strasbourg, en partenariat avec le dispositif Carte culture, Strasbourg Aime ses Étudiants, l'association Delpass et l'Espace Django. Scénographie proposée par Le Collectif « ça gronde »

La guinguette culturelle

village culturel

jeu 29 sept | 18h-22h | The People Hostel, Manufacture des Tabacs carte-culture.org

외 Le rendez-vous incontournable de la rentrée **dédié** aux étudiant·e·s! Partez à la rencontre des structures culturelles strasbourgeoises et découvrez leurs programmations de saison 2022-2023 dans un esprit guin-guette : ambiance musicale et **Dj set d'Alper Göçer**, bar et petite restauration. En tournant la roue, repartez avec de nombreux lots : places de concerts, spectacles, goodies...!

Proposé par le dispositif Carte culture en partenaria avec le Service culturel du Crous de Strasbourg

Camille Nozay en résidence

art-écologie-textile | table ronde | atelier

lun 03 au ven 14 oct | campus Esplanade

≥ Quelle application pour l'écoféminisme ? C'est la question soulevée par l'équipe de « Vêtu-es Grandeur Nature » qui, pour y répondre, a invité Camille Nozay pour une résidence inédite sur le campus. L'artiste plasticienne invite les étudiant e s à concevoir une œuvre-vêtement collective et performative. En complément de cet atelier « à la Carte » (gratuit, sur inscription), une table ronde détricotera les liens entre art et écologie. Un étal de la friperie Le Léopard illustrera notre rapport à la consommation et l'utilisation de la matière tissée.

Résidence proposée par les étudiant-e-s du master 2 Approches des politiques des arts de la scène et de leur médiation (Apam) avec le soutien du dispositif Carte culture

Le Grand Détournement

théâtre d'improvisation | cinéma

mar 11 oct | 20h30 | cinéma Le Vox Billets: 5€ sur cine-vox.com ou en caisse carte-culture.org

≥ À l'occasion des 30 ans du dispositif, la Carte culture et le cinéma Le Vox s'associent pour vous proposer un spec-tacle sur-mesure grâce à la compagnie IMPRO Alsace Concept unique à Strasbourg, IMPRO Alsace vous invite à une soirée mémorable mélant impro et cinéma : des scènes cultes et moins cultes de films sont revisitées par les comédien nes!

Inédit et totalement barré, Le Grand Détournement est un spectacle d'improvisation dynamique qui va dé-tourner les dialogues de vos films et séries préférés. Venez réinventer les répliques mythiques des grands classiques!

« Un midi avec Marcel »

musique | concert | rencontre

jeu 13 oct | 13h-14h | Amphi + hall du Pangloss, campus Esplanade carte-culture.org

△ Avec ses 1m81, ses 41 kilos, ses 47 cordes et son coffre, la harpe ne laisse pas indifférent-e ; et surtout pas Marcel Cara! Laissez-vous embarquer pour 30 minutes de mu-sique durant votre pause de midi avec ce **jeune harpiste** lauréat de plusieurs concours. Un moment de conv vous sera également proposé à l'issue du concert pour partager vos impressions avec l'artiste.

Proposé par le dispositif Carte culture et l'Ajam – Association des Jeunes Auteurs Musiciens dans le cadre de sa programmation anniversaire.

10° éd. du Prix Louise Weiss / Écrire L'Europe

écriture | langues | traduction concours littéraire étudiant

📆 ouverture du concours : mar 18 oct | 18h Studium, campus Esplanade

conférences et ateliers : nov-déc | BNU et campus Esplanade

À suivre sur : prix-louiseweiss2023.unistra.fr ou ecrire-europe.unistra.fr

의 Invitées à partager ensemble la résidence littéraire Écrire l'Europe, la dramaturge ukrainienne Neda Nejdana et la jeune écrivaine et poétesse Marina Skalova d'ori**gine russe**, fréquemment traduites en français, sont aussi les marraines de l'édition anniversaire du Prix Louise Weiss de littérature étudiant, dont elles ouvriront le concours trilingue en dévoilant sa thématique de composition en

français, anglais et, nouveauté, en espagnol. Particulièrement engagées dans le renouvellement et la valeur politique des formes littéraires et artistiques, les autrices, en conférences à la Rou et en ateliers de création à l'université, témoigneront en duo et débattront de leurs expériences littéraires et humaines.

reuri s'experientes interfaires et intrafines. Proposé par la faculté des lattres de l'Université de Strasbourg, avec la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, avec la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, acre la Bibliothèque nationale est partie par le Strasbourg, avec le soutien de la Orac Grand Est, de la Fondation Presses Universitaires de Strasbourg et le Service des Bibliothèques de l'université.

Aloïse Sauvage en concert

musique pop, urbaine | concert

sam 22 oct | 20h30 | Le Noumatrouff, Mulhouse ⇒ □ billets + trajet en bus A/R offerts aux étudiant·e·s à récupérer au Suac

Inscription obligatoire sur carte-culture.org

N Dans le carire des 30 ans du dispositif Carte culture les Services d'action culturelle de l'Université de Haute-Alsace et de l'Unistra offrent un concert commun aux étudiant-e-s bénéficiaires du dispositif.

Un bus sera affrété pour permettre aux étudiant-e-s strasbourgeois-e-s de découvrir au Noumatrouff l'artiste nommée dans la catégorie « **Révélation scène** » aux **Vic**toires de la musique en 2020. Artiste multidisciplinaire et autrice-compositrice-interprète, Aloïse Sauvage prépare actuellement un album avec des titres proches du rap comme Focus ou Crop.

Proposé par les Suac UHA et Unistra, gestionnaires du dispositif Carte culture, dans le cadre de sa programmation anniversaire

Concert de l'Orchestre **Philharmonique** de Strasbourg

musique classique | concert

ven 04 nov | 20h30 | Palais universitaire == billets offerts aux étudiant-e-s à récupérer au Suac à partir du lundi 10 oct carte-culture.org

ע L'Université de Strasbourg accueille le traditionnel concert de l'Orchestre philharmonique de Strasbourg (OPS) dans le cadre **majestueux** du **Palais universitaire**. Dirigé par Amaury Coeytaux, l'orchestre interprètera un programme éclectique avec les œuvres des compositeur-rices Fauré Jaëll et Reethoven et sera accomi de la **violoncelliste Emmanuelle Bertrand**, lauréate des Victoires de la musique classique 2022.

Dans le cadre de la programmation anniversaire du dispositif Carte culture, l'OPS vous réserve des surprises tout au long de la saison! Rendez-vous son compte Instagram pour ne rien rater!

rognam pour le dispositif Carte culture et l'Orchestre philharmonique de Strasbourg avec le soutien de la Ville et de l'Eurométropole de Strasbourg et de la Région Grand Est

François Lamargot en résidence

danse | théâtre | résidence

table ronde : ven 25 nov | 13h-15h | lieu à venir workshop : sam 26 et dim 27 nov 10h-13h, 14h-17h| salle de répétitions, Le Patio impromptus: mar 29 nov | 12h-14h campus Esplanade | Jam dansée avec DJ set: mar 29 nov

19h30-23h | La Pokop (billetterie : lapokop.fr)

N À l'invitation d'un groupe d'étudiantes en arts, le dan-seur et chorégraphe François Lamargot s'installera cet automne sur le campus pour faire dialoguer danses urbaines et théâtre. Celui-ci présentera son processus de création au carrefour de plusieurs formes artistiques: danse hip-hop, danse contemporaine et théâtre. Au gréde différents temps de rencontre, de réflexion et de jeu, il s'agira d'explorer son approche singulière : table ronde, workshop, jeux d'improvisation et impromptus laisseront place à une soirée festive, loufoque et burlesque en clôture de résidence. Sous forme d'une jam session d'improvisation dansée et participative, guidé par François Lamargot, l'expression libre du corps, du visage et de la parole seront les maîtres mots.

Résidence proposée par Rachel Morville, Ivanna Kretova, Dimana Borissova et Laure Grimonprez, étudiantes en master Apam

Pratiques culturelles et artistiques

carte culture | ateliers à la carte | ateliers culturels

toute l'année | réservé aux étudiant-e-s Informations et inscriptions sur carte-culture.org et culture.unistra.fr

ע Carte culture : Piloté conjointement par les Services de l'action culturelle des Universités de Strasbourg et de Haute-Alsace, le dispositif Carte culture **permet aux étu-**diant-e-s de fréquenter les salles de spectacles, festivals, cinémas et musées du territoire à des tarifs avantageux. En collaboration avec plus de 80 partenaires culturels du réseau et en lien avec plus de oparientes activités réseau et en lien avec à l'actualité de leurs programma-tions, le Suac offre aussi des rendez-vous privilégiés et inédits toute l'année : visites, rencontres, ateliers de pratique, spectacles et petites formes sur le campus, etc.

ਪ **Ateliers à la Carte** : Initiés par le dispositif Carte culture en collaboration avec ses partenaires culturels et leur programmation, ces ateliers sont une **porte d'entrée privilégiée aux arts et à la culture** tant par la pratique artistique que dans la pratique de spectateur-trice. Pour le plaisir ou par curiosité, **tout-e-s les étudiant-e-s sont** invité-e-s à rencontrer des créateurs, des interprètes et leurs propositions artistiques.

☑ Ateliers culturels: Conçus par le Suac, avec le soutien de la Drac Grand Est, selon une visée pédagogique et ani-més par des professionnel.le.s, ces ateliers de formation sont destinés aux étudiant-e-s inscrit-e-s en deuxième ou troisième année de licence, dans le cadre de l'UE libre (validation de 3 crédits ECTS).

Ouverts aussi aux auditeurs trices libres, ils offrent la possibilité à l'ensemble des étudiant e s, quelle que soit leur filière d'études, et sans exigence de niveau préalable, de découvrir ou d'approfondir une pratique cultu-

Des artistes à l'université

artiste associé | résidences | scène d'émergence

À suivre sur culture.unistra.fr

△ Artiste associé: Souhaitant replacer au cœur de son action culturelle le geste artistique, l'Université de Strasbourg s'associe à l'auteur, comédien et metteur en scène Geoffrey Rouge-Carrassat. Au cours d'une saison dédiée à la **thématique du « jeu »**, ses interven-tions concerneront autant le champ de la **création** que ceux de la diffusion, la formation, la médiation et la programmation et feront de l'artiste un membre à part ntière de la communauté universitaire

☑ **Résidences:** Depuis bientôt 30 ans, l'Université de Strasbourg accueille en résidence des artistes, s'imposant par là même comme un acteur culturel majeur sur le territoire alsacien. C'est cet usage que le Suac choisit de renforcer en accueillant non seulement des **artistes** ommés mais aussi des créateurs-rices émergent-e-s qu'il entend soutenir ce semestre :

Geoffrey Rouge-Carrassat, artiste associé à l'université pour les deux prochaines saisons, auteur, metteur en scène et acteur, se propose d'aborder le « jeu » à la fois dans et par le processus d'écriture et le dispositif théâtral, en visitant l'enfance, l'énigme, la spontanéité, la rencontre et l'écart... avec la règle.

ਪ Camille Nozay artiste plasticienne et textile, invitée par un groupe d'étudiant e s du master Approches des politiques des arts de la scène et de leur médiation (Apam). tissera les liens entre art et écologie pour la création d'une œuvre-vêtement collective et performative.

≥ François Larmagot, danseur, chorégraphe et artiste pluridisciplinaire, à l'invitation lui aussi d'un groupe d'étudiantes du master Apam, proposera d'explorer son approche hybride et singulière des arts de la scène selon la thématique danse-théâtre, entre temps d'échange, workshop et jam session dansée.

⊔ Scène d'émergence: La Pokop - salle de spectacle Paul Collomp - est un lieu culturel et artistique porté conjointement par le crous et l'Université de Stras-bourg. Dédiée à la formation, la création et la diffusion des Arts vivants, cette scène se conçoit comme un espace de rencontre des publics, un terrain de recherches pace de l'eliconité des pouiss, un terrain de l'etierches et de pratiques artistiques, entre vie universitaire et société. En favorisant l'accompagnement de la création étudiante et l'expérimentation artistique, **elle dédie son** attention aux œuvres émergentes.

Le Service universitaire de l'action culturelle

Au point de jonction entre recherche, formation, art et culture, **le Suac s'associe chaque** saison à un artiste pour programmer rési-dences de création, événements publics et ateliers, en partenariat avec les composantes universitaires, les associations étudiantes, de même qu'avec les institutions et associations culturelles de la région. Il veille encore au patrimoine artistique de l'université, gère le statut d'étudiant-artiste et pilote le dispositif Carte culture pour le Bas-Rhin. Avec le Crous, il codirige également la **programma-**tion artistique de La Pokop – salle universitaire de spectacle Paul Collomp.

Ses missions, bénéficient du soutien de la Contribution de vie étudiante et de campus (CVEC), de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est, du programme Inves-tissements d'avenir (IdEx Université & Cité) et des collectivités locales, **encourageant la pra-tique et l'initiative culturelle et artistique** au sein d'une Université ouverte sur la Cité culture.unistra.fr

Retrouvez-nous sur les réseaux pour ne rien
manquer de sa programmation anniversaire.