





## Édito « La fête »

ça vibre à faire trembler les murs.  
 Ça tangué à faire palpiter les corps.  
 Ça brasse à faire tressauter le temps.  
 Ça valse à faire rire. Ça slowe à faire frémir.  
 Ça rocke à faire bondir. Ça pogotte à faire peur.  
 Ça danse, ça saute, ça chante,  
 ça crie, ça hurle, ça fête.  
 Ça fête en grand, ça fête à fond, ça fête en bloc. Ça fête partout, tout le temps.  
 Concerts, spectacles, ateliers, sorties,  
 le Service universitaire de l’action culturelle vous invite à la fête.  
 Ça va crever vos tympanes, ça va dessiller vos yeux, ça va bousculer vos corps.  
 Ça va bouger toute l’année.

Sylvain Diaz, directeur du Suac

Tous nos événements sont en entrée libre dans la limite des places disponibles, sauf mention contraire. La programmation de **La Pokop** est assujettie à billetterie : 2, 4 ou 10 €, sauf mention contraire | [lapokop.fr](#)

## Campus Alternatif #07

concerts | jeux | food trucks

jeu 05 sept | à partir de 17h30 | parc du Campus central

➤ Venez prolonger l’été en musique entre ami-es, collègues ou en famille aux côtés de trois groupes éclectiques qui feront groover le Campus central! Au programme de cette 7<sup>e</sup> édition : **Bandit Bandit** (rock), **Do not Do** (pop électro) ainsi que le lauréat étudiant du tremplin musical Pulsations, **Aoraki** (indie pop). Dans cette ambiance festivalière, **food trucks, buvette et jeux** seront aussi de la partie!

*Proposé par le Suac et le Crous de Strasbourg, en partenariat avec Strasbourg aime ses étudiants et avec le soutien du dispositif Carte Culture et la participation de l’association Pelpass. Scénographie proposée par Le Collectif « ça grande »*

## Stras’enquête

enquête culturelle

sam 14 sept | 14h30 | La Pokop

réservé aux étudiant-es, gratuit sur inscription : [lapokop.fr](#)

➤ Une artiste a disparu, **parcours Strasbourg** à sa recherche! Rejoins une équipe pour révéler l’enquêteur-trice qui sommeille en toi! Des **indices** sont dissimulés chez certains **partenaires de la Carte Culture**. Sauras-tu résoudre les **énigmes** et découvrir les secrets de ces lieux culturels incontournables de la ville?

*Proposé par les étudiantes du master 2 – Approches des Politiques des Arts de la scène et de leur Médiation (APAM) avec le soutien du dispositif Carte Culture et de La Pokop, en partenariat avec Le Cosmos, le Maillon - Théâtre de Strasbourg - Scène Européenne, les Musées de la Ville de Strasbourg et le Théâtre national de Strasbourg*

## Concert de l’Orchestre philharmonique de Strasbourg

musique classique | concert

jeu 19 sept | 20h30 | Palais universitaire

réservé aux étudiant-es gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

➤ L’Université de Strasbourg accueille les musicien-nes de l’Orchestre philharmonique de Strasbourg (OPS) dans le cadre majestueux du Palais universitaire. Accompagné du hautboïste **Samuel Retailaud**, l’Orchestre, sous la direction de la cheffe **Delyana Lazarova**, interprêtera un programme d’une grande virtuosité emprunté à **Mozart** et à **Beethoven** et présentera en **avant-première mondiale** la dernière œuvre du compositeur **Leonard Küpner**.

*Proposé par le dispositif Carte Culture et l’Orchestre philharmonique de Strasbourg avec le soutien de la Ville et de l’Eurométropole de Strasbourg et de la Région Grand Est*

## Battle mon cœur #3

battle de danse | DJ set

jeu 26 sept | 18h | parvis du Portique, Campus central

➤ Deux *sol*i. Deux **autobiographies dansées**, en silence. Puis les danseur-euses ainsi mis-es à nu se jaugent et s’affrontent avec provocation ou complicité, avant de nous convier à les rejoindre sur la piste de danse pour une **communion finale en forme de bal**. Souhaitant travailler sur le battle comme lieu de transformation de l’énergie vitale et lieu de brassage, **Kaori Ito**, danseuse, chorégraphe et directrice du TJP, invite ici à se laisser envahir par la danse, par l’autre, et à exalter ensemble pour affirmer que nous sommes bien vivant-es!

➤ Un **Atelier Carte Culture « De Battle mon cœur s’est arrêté »**, avec les interprètes de cet événement, est proposé aux étudiant-es.  
 ♥ Gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

*Proposé par le dispositif Carte Culture et le TJP, Centre Dramatique National de Strasbourg – Grand Est, en collaboration avec le Service des sports et la Faculté des sciences du sport de l’université*

## Guinguette culturelle

village culturel | DJ set

jeu 03 oct | 18h30 | The People, Manufacture des Tabacs réservé aux étudiant-es gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

➤ Le rendez-vous incontournable des **découvertes culturelles** dédiées aux étudiant-es! Venez faire connaissance avec les différentes structures de Strasbourg et des alentours pour découvrir leurs programmations de saison dans une **ambiance conviviale**: DJ set, bar et petite restauration. Remplissez votre passeport et tournez la roue de la chance pour tenter de gagner de **nombreux lots**: places de concerts, spectacles, goodies…!

*Proposé par le dispositif Carte Culture en partenariat avec le Service culturel du Crous de Strasbourg et avec la complicité des partenaires culturels et de Strasbourg aime ses étudiants*

## Soirée Dirty Dancing avec Sylvain Riéjou

danse | cinéma

ven 04 oct | 20h | La Pokop

billetterie en ligne : [lapokop.fr](#)

➤ Nouvel **artiste associé à POLE-SUD**, Sylvain Riéjou s’arrête à La Pokop pour partager avec le public sa **fascination** sans bornes pour la danse et pour **Dirty Dancing**, source d’inspiration de sa pièce *Je badine avec l’amour*, présentée les 8 et 9 octobre à POLE-SUD. Venez (re)découvrir ce **film culte** et laissez-vous guider par le danseur et chorégraphe qui invitera les spectateur-trices à rejouer en playback l’une de ses scènes mythiques.

➤ Un **Atelier Carte Culture « Plaisanter avec les sentiments »** est organisé pour les étudiant-es avec la Cie de Sylvain Riéjou.  
 ♥ Gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

*Proposé par le dispositif Carte Culture en partenariat avec POLE-SUD, Centre de Développement Chorégraphique National – Strasbourg*

## Resonancias

théâtre | performance artistique participative

ven 04 oct | 14h et 16h | jardin intérieur du Patio, Campus central

➤ À l’occasion de la Fête de la science 2024, le Suac invite l’artiste **Rafi Martin** pour une **performance participative** autour de son œuvre *Resonancias*. Il animera avec Natacha Toussaint, médiatrice scientifique, un **atelier de reconnaissance des météorites**. Anthropologue-sociologue de formation, Rafi Martin développe une pratique artistique qui croise sciences humaines et recherche expérimentale. *Resonancias* est une performance, issue d’une résidence dans le désert d’Atacama au Chili, où le public est convié à animer champs magnétiques, météorites et aimants et à **entrer en résonance** avec l’espace installatif, le fer d’ici et d’un ailleurs lointain, et les autres.

*Proposé par le Suac dans le cadre de la Fête de la Science*

## Sauvez vos projets (et peut-être le monde) avec la méthode itérative

théâtre-conférence

mer 09 oct | 20h30 | AT8, Atrium, Campus central

réservé aux étudiant-es gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

➤ Après nous avoir fait graver les sommets des droits d’auteurs (*Un faible degré d’originalité*), **Antoine Defoort** revient à l’université, avec la complicité du **Maillon**, en éminent spécialiste du **design** (entre autres). Le design, ce n’est pas que des meubles aux formes bizarres. On en fait, sans le savoir, tout le temps, partout. Dès le matin en « designant » notre tartine au petit-déjeuner. Dans un **spectacle en forme de conférence** ou vice versa, nous apprendrons les ressorts passionnants de la **méthode itérative** pour faire advenir nos processus de création.

*Proposé par le dispositif Carte Culture en partenariat avec le Maillon, Théâtre de Strasbourg – Scène européenne*

## « Madame aux platines » : 3 jours et une nuit avec DJ Louise Pétrouchka

ateliers | DJ set | table ronde

- ateliers d’initiation au DJing (mixage)

09 et 10 oct | 16h | La Pokop

réservé aux étudiant-es gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

- table ronde sur la place des femmes dans la musique électronique | jeu 10 oct | 18h | La Pokop

gratuit sur réservation : [lapokop.fr](#)

- soirée « DJ » | ven 11 oct | 20h | La Pokop

gratuit sur réservation : [lapokop.fr](#)

➤ Louise Pétrouchka est une DJ en freelance, habituée des scènes européennes et co-fondatrice de **La Chatte en Feu**, un label de soirées qui prône un espace festif libre et respectueux. Invitée en résidence par des étudiantes en master des Arts de la scène, Louise Pétrouchka s’installe à l’université et à La Pokop pour partager l’univers du DJing. Au programme de ce **temps festif autour des femmes DJs**: ateliers d’initiation au mixage, table ronde avec la musicologue Salomé Coq et la productrice Shônagon, et DJ sets enflammés avec le **collectif Menthe poivrée!**

*Proposé par les étudiantes du master 2 Approches des Politiques des Arts de la scène et de leur Médiation (APAM) – Océane Petit, Maud Retourné -, avec le soutien du Suac et de La Pokop*

## Conférence musicale avec Roula Safar

chant | musique | échanges

mer 16 oct | 12h | Campus central, lieu à venir

➤ **Chanteuse lyrique, instrumentiste et compositrice**, Roula Safar propose un **récit** unique d’œuvres sacrées en s’accompagnant d’une guitare et de petites percussions, faisant revivre ainsi l’origine des écritures et leur devenir, de la Mésopotamie à la Méditerranée, à travers le suméro-akkadien, l’égyptien ancien, l’ougaritique, le phénicien, l’araméen et le grec anciens. Une occasion exceptionnelle, en complicité avec le festival **Les Sacrées Journées de Strasbourg**, d’échanger avec l’artiste et de découvrir un répertoire qui **trace l’évolution du monde spirituel**, du polythéisme au monothéisme.

➤ Un **Atelier Carte Culture « Chants anciens et langues oubliées »**, avec Roula Safar, est proposé aux étudiant-es autour de cet évènement.

♥ Gratuit sur inscription : [carte-culture.org](#)

*Proposé par le dispositif Carte Culture en partenariat avec Les Sacrées Journées de Strasbourg, Festival des Musiques Sacrées du Monde, du 14 au 20 octobre 2024*

## Prix Louise Weiss / Écrire L’Europe

écriture | langues | traduction

concours littéraire étudiant

ouverture du concours et annonce du thème :

lun 21 oct | 12h | Studium, Campus central

conférences et ateliers : nov | BNU et Campus central

[laprix-louiseweiss2025.unistra.fr](#)

[ecrire-europe.unistra.fr](#)

➤ Invité en **résidence littéraire Écrire l’Europe** à l’université, **Jean d’Amérique**, poète, dramaturge, romancier et rappeur, est l’**auteur d’une œuvre engagée** qui interpelle sur les injustices et les souffrances endurées par les populations pauvres et marginalisées, en particulier celle d’Haïti dont il est originaire. Parrain de l’édition 2025 du **Prix Louise Weiss de littérature des étudiant-es**, il ouvrira le **concours trilingue** en dévoilant son thème de composition. Il animera durant tout le mois de novembre des ateliers d’écriture littéraire réservés aux étudiant-es, et donnera des conférences ouvertes à tous-tes.

*Proposé par la Faculté des langues et la Faculté des lettres de l’Université de Strasbourg avec la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg, porté par le Suac, avec le soutien de la Drac Grand Est, de la Maison d’édition scientifique - Presses Universitaires de Strasbourg et du Service des bibliothèques de l’université*

## Nuit des Étudiants du Monde

impro | DJ set | animations

jeu 14 nov | 19h | La Pokop

réservé aux étudiants-es internationaux-ales, sur invitation de Strasbourg aime ses étudiants

➤ À l’occasion de la Nuit des Étudiants du Monde, plongez au cœur des **années 80** lors d’une **soirée funky et pailletée**. Au programme de ce voyage dans le temps à La Pokop: photo booth, boules à facettes, show d’impro, DJ set et encore plein d’autres **surprises** à découvrir le soir même!

*Cette soirée de bienvenue et d’accueil des étudiant-es internationaux-ales, développée au niveau national sous l’égide de l’association des villes universitaires de France (AVUF) est co-organisée par Strasbourg aime ses étudiants et le Crous de Strasbourg, avec le soutien de Campus France et de l’Université de Strasbourg (Direction des Relations Internationales, Service de la vie universitaire, Carte Culture) et en partenariat avec l’association Erasmus Student Network (ESN) Strasbourg*

## Un autre jour sans vent - Oratorio

théâtre | rencontre

mar 26 nov | 12h | Bibliothèque du Portique, Campus central

➤ « Un Autre Jour sans Vent » est un voyage sonore et visuel à partir et avec le texte **La Douleur de Marguerite Duras**. Entre mélopée et parole, entre son et mot, la voix se fait le miroir de l’intimité d’une femme, Marguerite Duras, à l’heure de la Libération. Invitée par le Suac dans le cadre des **« 80 ans de la Libération de Strasbourg »** et soutenue par Strasbourg Capitale mondiale du livre, **Violaine Marine-Helmbold** compose un **poème sonore** comme d’autres écrivent des musiques. Elle joue un chant universel, celui de *La Douleur* qui résonne toujours et encore.

*Proposé par la Compagnie EchoGraphe dans le cadre de Strasbourg Capitale mondiale du livre UNESCO 2024, avec le soutien de la Ville de Strasbourg, du Suac et du Service des bibliothèques de l’université, de l’ONACVG, l’AFMD-67 et 68 et du Souvenir français*

## Kitsch Party

karaoké | perruques | animations

jeu 12 déc | 20h | La Pokop

billetterie en ligne : [lapokop.fr](#)

➤ Envie de **décompresser** après les partiels? Vous en avez assez de l’ambiance marché de Noël? Vous attendez les vacances avec impatience? Finissez l’année en beauté par une soirée kitsch à souhait, avec **Vladimir Spoutnik!** Préparez votre **tenue la plus kitsch**, défilez et remportez le **concours** sous l’œil aguerri d’un jury d’expert-es: vous! Au programme: karaoké des meilleurs **tubes** que vous adorez hurler en soirée, bar aux **mocktails** fluorescents et **paillettes** à gogo!

*Proposé par le Suac, le dispositif Carte Culture, le Service culturel du Crous de Strasbourg, avec la complicité de La Pokop*

## L’université relie notre monde !

Capitale mondiale du livre UNESCO 2024

[culture.unistra.fr/relier-notre-monde](#)

➤ Dans le cadre du label **Strasbourg Capitale mondiale du livre UNESCO 2024**, de nombreuses **composantes, unités de recherche et services universitaires** se mobilisent avec la Ville de Strasbourg et le soutien des Investissements d’avenir pour la création de multiples actions. En résulte un programme fort de **plus d’une cinquantaine d’évènements**: conférences, expositions, lectures, boîtes à livres... Et tant d’autres choses! Le Suac, en charge de la coordination de l’ensemble de ces projets, ouvre également un **« Forum des Jeunes »** proposé aux étudiant-es d’octobre 2024 à mai 2025, en trois séries d’ateliers qui porteront sur les Signes, les Sens et les Supports pour **rêver le livre de demain...**

## Des artistes à l’université

artiste associé | résidences

[culture.unistra.fr/residences](#)

➤ Souhaitant **replacer au cœur de son action culturelle le geste artistique**, l’Université de Strasbourg poursuit son association avec l’**auteur, comédien et metteur en scène Geoffrey Rouge-Carrassat**. Au cours d’une saison dédiée à la **thématique de « la fête »**, ses interventions concerneront autant le champ de la création que ceux de la diffusion, la formation, la médiation et la programmation et feront de l’artiste un membre à part entière de la communauté universitaire.

## La Pokop

scène d’émergence

[lapokop.fr](#)

➤ Salle universitaire de spectacle Paul Collomp, La Pokop est un lieu culturel et artistique **porté conjointement par le Crous et l’Université de Strasbourg**. Dédiée à la formation, la création et la diffusion des Arts vivants, cette scène se conçoit comme un espace de rencontre des publics, un terrain de recherches et de pratiques artistiques, entre vie universitaire et société. En favorisant l’accompagnement de la création étudiante et l’expérimentation artistique, **elle voue son attention aux œuvres émergentes**.

## Carte Culture

dispositif d’accompagnement culturel

réservé aux étudiant-es | [carte-culture.org](#)

➤ **Carte Culture** : Piloté conjointement par les Services de l’action culturelle des Universités de Strasbourg et de Haute-Alsace, le dispositif Carte Culture permet aux étudiant-es de **fréquenter** les **salles de spectacles, festivals, cinémas et musées** du territoire à des **tarifs avantageux**. En collaboration avec 90 partenaires culturels en Alsace et en lien avec l’actualité de leurs programmations, le dispositif propose des **ateliers** et des **événements gratuits** (sauf mention contraire) toute l’année: spectacles et petites formes sur le campus, rencontres avec des équipes artistiques et des professionnel-les, visites...

➤ **Ateliers Carte Culture** : Initiés par le dispositif en collaboration avec ses partenaires culturels et leur programmation, ces ateliers sont une **porte d’entrée privilégiée aux arts** et à la **culture** tant par la pratique artistique que dans la pratique de spectateur-trice : **rencontres** avec des **créateur-trices**, des **interprètes** et leurs **propositions artistiques**.

## Ateliers culturels – UE libre

unité d’enseignement libre

réservés aux étudiant-es | [culture.unistra.fr](#)

➤ Conçus par le Suac, avec le soutien de la Drac Grand Est, selon une visée pédagogique et **animés par des professionnel-les**, ces ateliers de formation sont destinés aux étudiant-es inscrit-es en **deuxième ou troisième année de Licence, dans le cadre de l’UE libre (validation de 3 crédits ECTS)**. Ouverts aussi aux auditeur-trices libres, ils offrent la possibilité à l’ensemble des étudiant-es, quelle que soit leur filière d’études et sans exigence de niveau préalable, de découvrir ou d’approfondir une **pratique culturelle et/ou artistique**.

## Le Service universitaire de l’action culturelle

Au point de jonction entre recherche, formation, art et culture, **le Suac s’associe chaque saison à un artiste** pour programmer **résidences de création, événements publics et ateliers**, en partenariat avec les composantes universitaires, les associations étudiantes, de même qu’avec les institutions et associations culturelles de la région. Il veille encore au **patrimoine artistique** de l’université, gère le **statut d’étudiant-artiste** et pilote le dispositif **Carte Culture** pour le Bas-Rhin. Avec le Crous, il codirige également la **programmation artistique de La Pokop** – salle universitaire de spectacle Paul Collomp. Ses missions bénéficient du soutien de la Contribution de vie étudiante et de campus (CVEC), de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est, du programme Investissements d’avenir (IdEx Université & Cité) et des collectivités locales, **encourageant la pratique et l’initiative culturelle et artistique** au sein d’une Université ouverte sur la Cité.  
[culture.unistra.fr](#)